

10. Autorentreffen 2013 in Nürnberg



Referentin Kathrin Lange

Zum 10. Nürnberger Autorentreffen am 9. Mai 2013 waren weit über 100 Teilnehmer aus allen Teilen Deutschlands und aus Österreich gekommen. Das städtische Bildungszentrum unweit vom Rosa-Luxemburg-Platz wurde Schauplatz vieler Begegnungen zwischen Autorinnen und Autoren der unterschiedlichsten Art. Dabei fiel "dem Roman" eindeutig die Platzhirschrolle zu: Die meisten der Teilnehmer arbeiteten gerade an einem Roman

oder hatten bereits einen oder mehrere veröffentlicht. Den Vogel schoss dabei die sehr erfolgreiche, sympathische Kathrin Lange mit nicht weniger als bereits 15 publizierten historischen Romanen ab – im Aufbau-Verlag und ähnlich renommierten Verlagshäusern. Folglich fungierte Kathrin Lange auch als Referentin: Ihr Thema war "Der Plot", also die Kunst, dem noch zu schreibenden Roman ein Handlungsgerüst zu verpassen, das den Leser bei der Stange hält. Populäres Beispiel: die "Heldenreise", die nach Stationen wie "Ruf", "Verweigerung", "Prüfung" und "Konfrontation" in die "Auferstehung" des Romanhelden mündet. Ein Schema, dem, nebenbei bemerkt, durchaus auch hochliterarische Romane wie etwa "Die Glasglocke" von Sylvia Plath folgen.

Titus Müller, nicht minder auflagenstarker Romanautor und als Referent schon Stammgast auf dem jährlich am Himmelfahrtstag stattfindenden Autorentreffen, sprach über "Die Psychologie des Schreibens: Was Autoren hilft, produktiv zu sein". Müller schilderte den Autor als eine zwischen Größenwahn und tiefen Selbstzweifeln hin und her gerissene Persönlichkeit, dabei durchaus von sich selbst ausgehend. Sein frischer, lebendiger Vortrag vermittelte jedem im Saal die Empfindung, mit den extremen Gemütsschwankungen, die das Schreiben sehr oft begleitet, nicht allein zu sein – vielmehr gehört es zu dieser Tätigkeit einfach mit dazu.

Am Abend klang der Jubiläumskongress mit einer Party beim Italiener in der Nürnberger Altstadt aus. Die wie stets äußerst umsichtige Organisatorin und "Mutter des Autorentreffs" Ursula Schmid-Spreer ließ



Referent Titus Müller

Aktuelle Termine:

**17.06.2013
um 20.00 Uhr in der
Griesbadgalerie**

Finissage der Ausstellung
"Schöpfungen" von Angelika
Brackrock. Wir sind Teil der
**Literaturveranstaltung
"SCHARFZÜNGIG"**.

**29.11.2013
um 20.00 Uhr in der
theaterWerkstatt ulm**

(Donaubastion beim Roxy)
Das Motto unseres Lyrik-
Kabarett: "Alles ist Krimi".
Und vielleicht lassen wir auch
klassische Autoren zu Wort
kommen...

+ NEWS + + NEWS + + NEWS +

Am 16. April 2013 hatte **Jörg Neugebauer** die **100. Sendung Klassisch modern**.

Die nächste Sendung ist am **28. Mai 2013 um 11.00 Uhr** auf Radio Free FM zu hören.

Näheres zu Klassisch modern und der Link zum Livestream:
<http://www.freefm.de/programm/klassisch-modern>



Fortsetzung von Seite 1:

10. Autorentreffen 2013 in Nürnberg



Ursula Schmid-Spreer mit Tänzerin

ein köstliches Büffet mit italienischen Spezialitäten auffahren, zur Feier des (Jahres-)Tages im Tagungsbeitrag inbegriffen. Bei den Gesprächen rund ums Büffet, die von einer fulminanten Show-Einlage der "Roten Bühne" Nürnberg noch aufs überraschendste unterbrochen wurde, herrschte der Tenor vor: Auch wenn nächstes Jahr unmittelbar vor Himmelfahrt die berühmte "Criminale" in Nürnberg stattfindet (ein Mammutkongress der Krimischreiber, -dreher und -verleger) – wir wollen trotzdem auch 2014 unser Autorentreffen!

Jörg Neugebauer



Elvira Lauscher und Jörg Neugebauer auf dem Autorentreffen in Nürnberg

Auf Einladung von Ursula Schmid-Spreer dürften wir das diesjährige Autorentreffen literarisch mit einem Auszug aus dem Wortkunstlauf eröffnen. Es hat uns viel Spaß gemacht und wir haben viele positive Rückmeldungen bekommen. Vielen Dank an Ursula Schmid-Spreer für die Fotos aus Nürnberg.

"Entschuldigen Sie, sind Sie die Leiche?"

Das Manuskript vom "Backbuch der 50er und 60er Jahre" ist beim Verlag

Auch wenn die Rezepte nachher gemalt werden, hier schon ein paar Bilder von Elvira Lauscher zum Appetit machen:



Gedicht der Woche im März auf www.orteverlag.ch von Jörg Neugebauer

The screenshot shows the website for 'orte Verlag & Schweizer Literaturzeitschrift'. The main content is a poem titled 'DAS GEDICHT DER WOCHE' by Jörg Neugebauer. The poem reads:

gegenüber dem gedicht
wohnt die prosa
sie hat mehrere zimmer
je stockwerke
das dach ist oft ein problem
der keller der prosa ist voll
mit altem gerät
von dem man glaubte man
würde es irgendwann brauchen
das gedicht
ist mehr eine hütte
in die es reinzieht
doch das muss wahrscheinlich
so sein

Below the poem, there is a short biography of Jörg Neugebauer: 'Jörg Neugebauer wurde 1949 in Braunschweig geboren und lebt heute in Neu-Ulm. Er ist immer mal wieder in unserer Poesie-Agenda mit dabei. Seine letzte Publikation: "Die Stille bricht aus dem Wolken" erschien 2010 bei Silver Horse Edition, Mafflihofen. 2012 erhielt er den Preis des Oberbayerischen Bibliotheksverbandes.'

++++RÜCKBLICK++++

Tag der Poesie in Neu-Ulm

Am 21. März 2013 trafen sich auf Einladung von Heinz Koch vom Theater Neu-Ulm Poeten aus Ulm und der Ulmer Umgebung und gestalteten gemeinsam einen poetischen Abend. Auch musikalisch war viel geboten. Das Video von Werner Spiess kann hier angeschaut werden: <http://vimeo.com/63056055>

Wir waren zu Gast bei der "Plattform" auf Radio FreeFM. Wer die Sendung noch mal hören will, hat hier die Gelegenheit dazu: <http://www.freefm.de/node/16206>